

REGULAMIN KONKURSU
ORGANIZOWANEGO PRZEZ KOMENDĘ MIEJSKĄ POLICJI WE WROCŁAWIU
NA NAJCIEKAWSZY SCENARIUSZ ZAJĘĆ WYCHOWAWCZYCH POD NAZWĄ „#POWSZTRZYMAJHEJT”

§ 1
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Inicjatorem, pomysłodawcą, organizatorem Konkursu jest Komenda Miejska Policji we Wrocławiu, zwana dalej „**Organizatorem**”.
2. Partnerami konkursu i fundatorami nagród są przedsiębiorstwa, organizacje i instytucje, które wspierają działania Organizatora.
3. Ilekroć w niniejszym regulaminie mowa jest o:
 - a) **Uczestniku** (zwanym także w dalszej części regulaminu zamiennie „**Szkołą**”) – należy przez to rozumieć szkoły podstawowe, szkoły ponadpodstawowe i artystyczne (w rozumieniu ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe).
 - b) **Regulaminie** – należy przez to rozumieć niniejszy dokument wraz z jego późniejszymi zmianami.
 - c) **Stronie Internetowej** – należy przez to rozumieć stronę internetową **powstrzymajhejt.pl** przeznaczoną do obsługi Konkursu.
 - d) **Formularzu zgłoszeniowym** – należy przez to rozumieć kwestionariusz zawierający w szczególności dane szkoły takie jak: nazwa, adres, adres e-mail, imię i nazwisko dyrektora placówki, dane osoby uprawnionej do reprezentacji szkoły („**Opiekun akcji**”), oświadczenia o akceptacji Regulaminu, prawach autorskich i wykorzystaniu nagród. Formularz zgłoszeniowy dostępny jest na Stronie Internetowej.
 - e) **Pracy konkursowej** – należy przez to rozumieć scenariusz zajęć wychowawczych.
 - f) **Opiekunie akcji** – należy przez to rozumieć każdą osobę fizyczną posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych, zatrudnioną jako nauczyciel w szkole podstawowej, ponadpodstawowej lub artystycznej w rozumieniu ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, zgłaszającą do Konkursu Pracę konkursową. Opiekun akcji jest osobą kontaktową dla Organizatora.
4. Każdy Uczestnik przed wypełnieniem Formularza zgłoszeniowego zobowiązany jest zapoznać się z postanowieniami Regulaminu. Wyrażenie przez Uczestnika zgody na przestrzeganie Regulaminu równoznaczne jest z pełną i świadomą jego akceptacją.
5. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne oraz nieodpłatne. Organizator informuje jednak, że korzystanie ze Strony Internetowej może generować po stronie Uczestnika koszty połączeń internetowych zgodnie z cennikiem dostawcy usług internetowych.

§ 2
UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. Przystąpienie do Konkursu możliwe jest jedynie poprzez internetową rejestrację Szkoły na Stronie Internetowej.
2. Rejestracji można dokonać od 12 lutego 2019 roku.
3. Wypełniając Formularz zgłoszeniowy Uczestnik oświadcza, że akceptuje Regulamin.
4. Dokonując rejestracji Uczestnik wskazuje dane szkoły, dyrektora oraz osobę, która będzie osobą kontaktową pomiędzy Szkołą, a Organizatorem oraz będzie odpowiedzialna za wysłanie Pracy konkursowej zgodnie z wymogami Regulaminu.

5. Organizator wysyła potwierdzenie otrzymania Formularza zgłoszeniowego i jednocześnie zastrzega sobie prawo do wezwania Uczestnika do uzupełnienia brakujących danych.
6. Organizator ma prawo do odrzucenia Formularza zgłoszeniowego, w szczególności w przypadku nadesłania przez Uczestnika zgłoszenia z podaniem niepełnych lub nieprawdziwych danych. Szkoła, której Formularz zgłoszeniowy został odrzucony nie bierze udziału w Konkursie.
7. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest przesłanie prawidłowo wypełnionego Formularza zgłoszeniowego oraz dostarczenie Pracy konkursowej do 30 kwietnia 2019 roku.
8. Praca konkursowa musi spełniać następujące kryteria:
 - a) musi zawierać konspekt zajęć wychowawczych opracowany z wykorzystaniem filmu „Homo znaczy człowiek” (film dostępny jest na Stronie Internetowej),
 - b) musi zostać wykonana przez jednego lub dwóch nauczycieli,
 - c) musi zostać nadesłana zgodnie z warunkami, o których mowa w pkt 10 niniejszego paragrafu, do 30 kwietnia 2019 roku.
9. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną liczbę Prac konkursowych.
10. Pracę konkursową należy przesłać w formie elektronicznej przez Stronę Internetową, korzystając z indywidualnego konta wygenerowanego podczas rejestracji. W przypadku awarii formularza respektowane będą zgłoszenia przesłane pocztą elektroniczną na adres konkurs@powstrzymajhejt.pl.
11. Zgłaszając Pracę konkursową Uczestnik potwierdza posiadanie zgody autora/autorów prac/pracy na przetwarzanie zawartych w Formularzu danych osobowych, w zakresie oraz w celu, o którym mowa w § 6 Regulaminu.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia lub późniejszego wyeliminowania z Konkursu pracy, która:
 - a) Nie spełnia wymagań określonych powyżej.
 - b) Narusza powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności prawa autorskie, prawa własności przemysłowej lub dobra osobiste osób trzecich.
 - c) Narusza zasady współżycia społecznego lub dobre obyczaje, w szczególności zawiera treści uznane za obraźliwe, wulgarne lub nieprzyzwoite.
13. Z udziału w Konkursie wyłączone są osoby wchodzące w skład Komisji Konkursowej.

§ 3

ZASADY USTALANIA ZWYCIĘZCÓW KONKURSU

1. Prace konkursowe nadesłane przez Uczestników oceniane będą przez powołaną przez Organizatora Komisję Konkursową. Organizator gwarantuje pełną niezależność Komisji Konkursowej.
2. W Konkursie Komisja Konkursowa wskaże trzy (3) najlepsze prace oraz dziesięć (10) wyróżnionych.
3. Oceniając Prace konkursowe Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - a) sformułowanie celów zajęć/lekcji,
 - b) wybór metod nauczania pozwalających na realizację celów zajęć/lekcji,
 - c) wybór środków dydaktycznych,
 - d) zaplanowanie struktury lekcji,
 - e) nowatorskie podejście,
4. Lista zwycięzców w Konkursie zostanie opublikowana na stronie internetowej Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu i Stronie Internetowej.

§ 4

NAGRODY

1. Informacje na temat nagród i ich fundatorów dostępne są na stronie internetowej Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu i Stronie Internetowej.
2. Fundatorami nagród są Partnerzy konkursu.
3. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny, ani zamianie na inne produkty.
4. Nagrody zostaną wręczone przez Organizatora. O miejscu i czasie wręczenia nagród Uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie bądź mailowo.
5. Fakt wręczenia nagrody zostanie potwierdzony protokołem przekazania nagrody, wskazującym nagradzanego Uczestnika, a także wartość oraz datę wręczenia nagrody.
6. Uczestnik, któremu przysługuje nagroda zobowiązany jest podpisać protokół zdawczo – odbiorczy w terminie do 30 dni od daty przekazania mu nagrody.
7. W szczególnych przypadkach dotyczących niespełnienia wymogów Regulaminu, Komisja Konkursowa ma prawo nie przyznać nagrody lub wyróżnienia.
8. Wszystkie nagrody wydawane będą zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego. Do każdej z przyznanych w Konkursie nagród doliczona zostanie dodatkowa nagroda pieniężna w wysokości odpowiadającej równowartości 11,11% zryczałtowanego podatku dochodowego należnego od łącznej wartości przyznanej nagrody oraz dodatkowej nagrody pieniężnej. Dodatkowa nagroda pieniężna, o której mowa w zdaniu poprzedzającym zostanie przeznaczona na pokrycie przez Organizatora przedmiotowego podatku. Kwota premii pieniężnej nie będzie przekazywana na rzecz zwycięzcy lecz bezpośrednio na pokrycie zobowiązania podatkowego powstającego z tytułu przekazania nagrody.

§ 5

PRAWA AUTORSKIE

1. Przesyłając Pracę konkursową Uczestnik oświadcza, że:
 - a) Posiada pełne prawa autorskie do nadesłanego dzieła.
 - b) Zgodnie z jego najlepszą wiedzą zgłoszona Praca konkursowa nie narusza osobistych ani majątkowych praw autorskich, praw własności przemysłowej, jak również dóbr osobistych osób trzecich.
2. W przypadku gdy oświadczenia, o których mowa w ust. 1 powyżej okażą się niezgodne z prawdą z winy Uczestnika lub niezachowania przez Uczestnika należytej staranności, wskutek czego osoba trzecia zgłosi wobec Organizatora uzasadnione roszczenia z tytułu naruszenia jej praw autorskich, praw własności przemysłowej lub dóbr osobistych (w tym prawa do wizerunku), Organizatorowi przysługuje wobec Uczestnika roszczenie regresowe o zwrot kosztów związanych z uzasadnionym roszczeniem osoby trzeciej.
3. Przesyłając Pracę konkursową Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z Pracy konkursowej bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - c) wprowadzanie do obrotu,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,

- e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL, DTH, Network PVR, connected TV, cyfrowe telewizje kablowe, platformy cyfrowe oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakiegokolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, monitorów, odbiorników telewizyjnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
 - f) publiczne wykonanie,
 - g) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, itp.),
 - h) wystawianie,
 - i) wyświetlanie,
 - j) użyczenie i/lub najem,
 - k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakiegokolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
 - l) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakiegokolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
4. Przesyłając Pracę konkursową Uczestnik wyraża zgodę na tworzenie przez Organizatora dzieł zależnych, jak również na rozporządzanie i korzystanie z dzieł zależnych w stosunku do Pracy konkursowej. Uczestnik wyraża również zgodę na zezwalanie przez Organizatora na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
5. Przesyłając Pracę konkursową Uczestnik wyraża zgodę na udzielanie przez Organizatora dalszych licencji do Pracy konkursowej (sublicencji) na rzecz osób trzecich.

§ 6

DANE OSOBOWE

1. Rejestrując Szkołę w Konkursie Opiekun akcji wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora podanych w Formularzu danych osobowych, dla celów Konkursu, w tym w szczególności w następującym zakresie:
 - a) imię i nazwisko dyrektora Szkoły,
 - b) imię, nazwisko i dane kontaktowe Opiekuna akcji,
 - c) imiona i nazwiska autorów Prac konkursowych.
2. Po stronie Uczestnika leży w pełni zapewnienie podstawy do przekazania wskazanych ust. 1 danych osobowych Organizatorowi. Przekazując te dane Organizatorowi Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że dane te są przez niego zebrane legalnie, na odpowiedniej podstawie prawnej (w szczególności zaś, że osoby, których dane osobowe dotyczą wyraziły wyraźną i dobrowolną zgodę

na przetwarzanie tych danych na potrzeby Konkursu, a Uczestnik zobowiązuje się przedstawić dowód tej zgody niezwłocznie na pierwsze żądanie Organizatora), że ma prawo je udostępnić Organizatorowi, a także iż zapoznał on te osoby z brzmieniem klauzuli informacyjnej wskazanej w art. 6 ust. 4 niniejszego Regulaminu.

3. Organizator jest administratorem danych osobowych wskazanych w ust. 1 w rozumieniu art. 4 pkt 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenie o ochronie danych) („RODO”).
4. Dopełniając obowiązku informacyjnego wynikającego z art. 13 RODO Organizator informuje, że:
 - a) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w Konkursie jest Komendant Miejski Policji we Wrocławiu z siedzibą przy ul. Podwale 31-33, 50-040 Wrocław.
 - b) Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych: podkom. Robert Gromadziński; tel. 713403224; e-mail: iod.kmp@wroclaw.wr.policja.gov.pl
 - c) Podstawą prawną przetwarzania przez administratora w Konkursie danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – zgoda osób, których dane osobowe dotyczą. Zgoda jest w pełni dobrowolna, można ją odwołać w każdej chwili, bez podania przyczyny. Jednakże rezygnacja z podania danych lub niewyrażenie/cofnięcie zgody na ich przetwarzanie jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie oraz odbioru ewentualnie przyznanej nagrody.
 - d) Dane osobowe są zbierane w Konkursie są przetwarzane w następujących celach: prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, jego rozstrzygnięcie, promocja, skuteczne i sprawne wydanie przyznanych nagród oraz przeprowadzenia ewentualnego postępowania reklamacyjnego, a także w innych celach niezbędnych do prawidłowego zapewnienia przez administratora prawidłowej realizacji i przebiegu Konkursu.
 - e) Dane, które administrator zbiera to dane osobowe wskazane w art. 6 ust. 1 i 2 Regulaminu Konkursu.
 - f) Przetwarzanie w Konkursie dane osobowe administrator może przekazywać do ViDiS S.A. z siedzibą w Kobierzycach, ul. Logistycznej 4 Bielany Wrocławskie 55-040 Kobierzyce, wpisanej do rejestru przedsiębiorców przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia — Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy, pod nr KRS 0000360399, o Numerze Identyfikacji Podatkowej PL8992522420.
 - g) Dane osobowe, które administrator przetwarza w ramach Konkursu będą przetwarzane do czasu ostatecznego zakończenia Konkursu i przedawnienia wszelkich możliwych roszczeń z nim związanych.
 - h) Osoba której dane osobowe administrator przetwarza w Konkursie ma szereg praw wynikających z przepisów prawa:
 - prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
 - prawo do usunięcia danych w braku podstaw do ich przetwarzania;
 - ograniczenia przetwarzania danych;
 - prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
 - prawo do przenoszenia danych;
 - jeśli przetwarzamy Twoje dane na podstawie zgody, masz prawo do cofnięcia tej zgody na przetwarzanie w każdym momencie, bez podania przyczyny. Nie wpływa to na legalność dotychczasowego przetwarzania;
 - prawo do skargi do organu nadzoru – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych - na działania administratora.

- i) Zasady przekazywania danych osobowych do krajów trzecich (poza Europejskim Obszarem Gospodarczym) lub organizacji międzynarodowych regulują art. 44-46 RODO. Jeśli administrator danych osobowych w Konkursie przekazywałby dane w ten sposób, to tylko wtedy, jeśli w danym państwie i organizacji zapewniony jest przynajmniej taki sam stopień ochrony praw jak w Unii Europejskiej, zgodnie ze wskazanymi przepisami. Obecnie administrator nie przekazuje danych osobowych przetwarzanych w Konkursie poza obszar EOG.
 - j) Administrator nie dokonuje profilowania osób, których dane osobowe przetwarzane w Konkursie dotyczą.
 - k) Dane, które administrator przetwarza w Konkursie pochodzą od osób, których dotyczą.
5. Wyrażając zgodę na przetwarzanie podanych danych Uczestnik Konkursu oświadcza, że podane przez niego dane są zgodne ze stanem faktycznym.

§ 7

POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do złożenia reklamacji dotyczącej sposobu przeprowadzenia Konkursu.
2. Reklamacje można przesać na adres: Wydział Prewencji i Patrolowy Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu, ul. Sołtysowicka 21, 51-168 Wrocław (z dopiskiem „Konkurs #powstrzymajhejt - Reklamacja”) lub w formie elektronicznej, przesyłając ich treść na adres: konkurs@powstrzymajhejt.pl w terminie nie przekraczającym 14 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
3. Uczestnik składający reklamację zobowiązany jest wskazać w jej treści nieprawidłowości, które spowodowały jej zgłoszenie.
4. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko składającego ją Opiekuna akcji.
5. Reklamacje będą rozpatrywane w kolejności ich wpływu do Organizatora. Decyzje rozstrzygające prawidłowo zgłoszone reklamacje podejmuje Organizator w ciągu 14 dni od dnia otrzymania reklamacji.
6. W przypadku przesłania reklamacji drogą elektroniczną, Opiekun akcji może wyrazić zgodę na otrzymanie odpowiedzi na reklamację drogą elektroniczną, na adres e-mail, z którego reklamacja została przesłana.
7. Organizator poinformuje na piśmie Uczestnika zgłaszającego reklamację o sposobie jej załatwienia.

§ 8

KONTAKT Z ORGANIZATOREM

Kontakt z Organizatorem możliwy jest w formie pisemnej pod adresem: Wydział Prewencji i Patrolowy Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu, ul. Sołtysowicka 21, 51-168 Wrocław lub drogą elektroniczną pod adresem: konkurs@powstrzymajhejt.pl, z dopiskiem na kopercie/w tytule wiadomości „Konkurs #powstrzymajhejt”.

§ 9

WYMAGANIA TECHNICZNE NIEZBĘDNE DO UCZESTNICTWA KONKURSIE

Niezależnie od spełnienia warunków, o których mowa powyżej, w celu rejestracji Uczestnika niezbędne jest:

- a) posiadanie dostępu do sieci Internet,
- b) posiadanie indywidualnego konta poczty elektronicznej e-mail.

§ 10
ZAKRES CZASOWY KONKURSU

Konkurs trwa od 12.02.2019 roku do 28.06.2019 roku zgodnie z następującym harmonogramem:

- a) Rejestracja Uczestników: od 12.02.2019 r.
- b) Nadsyłanie prac: od 12.02.2019 r. do 30.04.2019 r.
- c) Ogłoszenie wyników konkursu: 15.05.2019 r.
- d) Wręczenie nagród: pierwsza połowa czerwca

§ 11
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Konkurs nie jest w żaden sposób wspierany, sygnowany, sponsorowany ani administrowany przez serwis Facebook.pl.
2. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 612 ze zm.).
3. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu i Stronie Internetowej przez cały czas trwania Konkursu w formie umożliwiającej jego pobranie, przetwarzanie i przechowywanie w normalnym toku czynności (format .pdf).
4. Organizator uprawniony jest do zmiany Regulaminu wyłącznie z ważnych przyczyn. Każdorazowa zmiana Regulaminu poprzedzona będzie poinformowaniem Uczestników o fakcie jej dokonania oraz o jej zakresie.
5. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązującego prawa polskiego, w szczególności przepisy ustawy Kodeks cywilny z dnia 23 kwietnia 1964 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 121 ze zm.) w zakresie w jakim regulują one przyrzeczenie publiczne, tj. art. 919- 921 k.c., przepisy Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (t. j. Dz. U. 2006 nr 90 poz. 631 ze zm.) oraz przepisy Ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1182 ze zm.).
6. Wszelkie spory związane z realizacją Konkursu, których strony nie zdołają rozstrzygnąć polubownie, podlegać będą rozpoznaniu przez właściwy miejscowo i rzeczowo sąd powszechny.
7. Data publikacji Regulaminu: 12.02.2019 r.